

International Tsunami Museum Khao Lak, Thailand

Dr. David Sattler, Ph.D. Disaster Researcher, Professor of Psychology Western Washington University, USA

PowerPoint presentation, text and photographs Copyright © 2010 by David N. Sattler. All Rights Reserved.



"Teach this triple truth to all: A generous heart, kind speech, and a life of service and compassion are the things which renew humanity." - Buddha Saving and Proverb Topics for the exhibits (e.g., physical, social, and mental health effects) are based, in part, on our research projects examining psychological functioning of tsunami survivors. Exhibit topics include:

- Earthquakes, Tectonic Plates, and Tsunamis
- Effects of the Tsunami on the Environment
- Social Effects: Rebuilding Livelihoods and Communities
- The World Becomes One: Aid and Assistance Provided by People Around the World
- In Focus: Working Together for Recovery and Reconstruction (An in-depth look at recovery efforts)
- Tsunami Warning System
- Tsunami Warning Signs
- Personal Stories of Hope and Resilience

Exhibits were in Thai and English.



What are the Warning Signs of a Tsunami?

สัญญาณเตือนว่าจะเกิดสีนามิมีอะไรบ้าง?





- Salvaré Brania, Director

United Nation International Strangy for Disaster Reduction

What are the warning signs of a tsunami?

- · A pewerful surfugudie. It is important to remember that you may not fiel the surfugudie because is may occur threatends of kilometers imiles away from where you are, but the sumani waves can stored shought of kilometers (sellar) showsh she ocean. Powerful surshquakes that must manunit -
- * The scenar recoding suddenly. The sudden dicrease of sea level looks like a low tide or an anonese low tide. It happens minutes before the sustant makes landfull. The owan recedling suddenly is an important signal that a manami may be corting. You should quickly go taland and follow evacuation rouses to a talk location.



· Activation of the recorded warwing system. Officials can notify people if a manual i produced to serile at area.

What should you do in the event of a tsunami warning, the scenar recoding suddenly, or a large earthquake?

- + Quickly move inland at least 2 to 3 16 kilostenets (1 16 to 2 miles) or move up a hillside at least 30 meters (100 feet). Stay in the sale area for several hours to make may all of the numari waves have support coming ondorse. Ramain pales.
- · You should be able to reach a safe location in 24 minutes.
- · Never go down to the shore to watch a marami. You will not have time to mcape the speed or power of the wave if you are not close to shore.
- · Evaluate quickly when the warning alarma award.
- . In familiar with the evacuation play and annumi evacuation and signs. Most search communities have an evacuation plan and designated safe areas that are inland. You can obtain this information from your local emergency officials.
- + Distant the promutation plan with every mumber of your family. Decryone should have the watning signs of a trunanti and how to-stacaate to a safe location.
- · If you are a tourist, ask the staff at your hand for manaesi evacuation information.
- · Do not my to use your belongings.
- · If you are unable to reach a safe location that is inland or on higher ground, go to the upper many of a study building or climb on to the mod. As a last resort, climb a strong tree.

What should you do if you are in a boat at sea or in a harbor during a Gimanuil

- · Brats in deep water should stay at sea if the scean depth is at least 180 maters (\$00 fast).
- · Roars in shallow watty or karbon should move to deep water if them is erough time to takely do so and if weather conditions are suitable.

สารใหว่าวกระทองใหว่อใหว่อกระไปหว่อการนี้ แนะชี้สาวประชาสมหรับและมีโลกเสาะครีวิตระ สารกลางของเราะ ขางการไม่ แร้งเครื่อง ผู้สารกระการสุดที่ปองกันสุดสิตร์ของสรรรณการได

Semilalandenervelenge

- แหล่งใหญาแรงไปสำคัญที่สุดที่สารแต่หนึ่งถึงสังบายที่มาขางหนึ่งใจผู้สึกอีและส่งใจหลือสารแหลงระบบ ในประโยจึงที่ทำสารการหรือ โดยการหรือสารหรือไปและรางสารต่อสู้หญิง มีนั้นก็หรือการทางและสารการ สารางการสาราสารารสารารสารารสารารสารา
- จำหนองคล่างการให้เหมือนกับว่าเป็นข่างน้ำอด เหตุการณ์จำลดแปลสินไม่ใน ที่ก่อนสิตสินสินสินสินสินสินสายา สังพังทั้งเมื่อไหร้งที่หนึ่งของหลังสีหรือสีหรือสีหรือให้เหล่าในชั่งที่สูงที่ปลงหลัดหวงหารแส้งของที่หลื
- มัสบุญาณส่อนกัดในามีหารระบบสัญญัต หล่ายการปฐะราชแต่เป็นไปกระบบครามที่กระบบสัญญัติตสายหมด สายการการกระบังส่งมีไม่สิ่งที่

เมื่อมีสัญญาแต่สุดสันามี ก็คนมันสินโทวรุณราศรีเหร็าทะเลลดด้ากระทับสันดาทปฏิบัติส่วยมัวถึง?

- fuswawluterworkserverendeserveres 2 6:3.5 flauers(1.5-21as) wisluterworkservereserver. 30 และ (100 ฟุล) อยู่ในพื้น ที่ประสะโยกอะก็เสาะที่ไม่เหลือหนะไม่ได้ว่า คลึ่งสีมานัดสุดพัฒชามาแล้ว เล่าจากข้างการสอบเมื่อสี อย่างออกสี่งอาไรของในไป
- executive events of the second se second sec
- ออาณอยู่นร้างหลายสำหรังของสนางาาเสียงสังมาน้ำท่านหนึ่งมีกลายของไปยังที่ก่อยง/ชได้แด
- เมื่อสัญญาณสือแก่หลังให้สุดสมไปขังที่ปละคงโองข่างการประ
- มันสมภาพมาวารมีสาร์ตร้างมีนายและไปที่สุดใหม่และความผู้ปลี่ตัวอย่าง ขุดของนี้การขณะของ เป็นประจำเพื่อไหนโดความคุณคระโบเลนการแนตเสามารถกุษฐางได้เรราะมีประสิทธิภาพเมื่อเกิดสินามีขึ้นที่ร
- ระสุขทำความสาวให้กับสารรับสารรับสารรับสารรับสารระบัตราสารระบัตราสารรับราสัยสั สัญญาณส่องสีขามัดการแรงสารไปที่โทงและปฏิบัติตัวอราสโร
- จากเปลากล่องใจไปรังทั้งไปสามีจากการจำหน้าที่จะป้านาะก็ที่เป็นกฎพระมะการณากละการสามารถ สองกิดสีงามีเพื่อที่อะไหญ่ไม่ได้ตั้วไดอขางอุรคอง
- เขาครายามกับขางของที่อยู่ สีของของทางสัดดังไปปกับกว่าที่ง่าเป็น สีงที่หลังผู้สุดเมืองกัดสืบานี้ส่อ frar Hennes water
- · siles a means liter the and line of the liter to a show a structure of the second a sin a spectra ระมชิมสุดในโรยเป็นชิมริ กรับริเมล์แล้ว

ราชาวอรุณาโลกสารการเสียงใหญ่และการในได้รับสายใจ7

- รายฐานขณะสารที่นำลึกสามากา 180 เมตา (600 ฟุต) ระยุรับทน อยาพยายามกลับข่านั้ว
- ตามขุโมชายน้ำสังการ 180 และหรือในสารสารอยิ่งไปสังสายน้ำส่วยระเทศสารอาการณ์ขณะ





















Museum Activities: Educating Children

Children, parents, and teachers from local village schools had field trips to the museum. The teachers created lesson plans. Children and parents used information in the museum to learn about tsunamis. They shared the information with family members and friends.





Museum Reviews

"In a subtle and ethical way, visitors are introduced to the tragic events of December 26, 2004."

Phuket Gazette Newspaper, Phuket, Thailand, January 20, 2007

"I felt proud walking into the museum and realizing it was created by a Western Washington University (WWU) professor and students. My husband and I are graduates of WWU and were recently in Khao Lak on vacation. You did a great job capturing the social impact and presenting the scientific perspective. Well done!" - Jana H., WWU Alumni



Disaster Preparedness

Disaster preparedness "must be achieved through proper education via media campaigns... and the school system."

"[If the public had recognized] the receding sea as an early warning of impending killer waves then thousands of lives would have been saved."



- Prema-Chandra Athukorala & Budy Resosudarmo Australian National University, 2006 Tsunami Education Video Project

Project funded by a grant to Dr. Sattler from *Psychology Beyond Borders*

We adapted information in the museum exhibits and created an educational video.



The video is titled *Learning about Tsunamis with Jai the Elephant*, and is distributed to schools for free.

Dr. Sattler produced the video Joseph Swanson (WWU student) and Robert Clark (WWU Video Services). It is available in Thai and with English subtitles. Results of research projects show the video effectively teaches about tsunami threats.

<mark>เรียนรู้เกี่ยวกับสึนามิกับใจช้างน้อย</mark>

Learning about Tsunamis with Jai the Elephant

ใจข้างน้อยและเพื่อนสอนเรื่องราวเกี่ยวกับสีนามิ ผู้ชมจะได้เรียนรู้เกี่ยวกับความร่วมมือของผู้คนในโลกในการ สรางระบบเดือนภัยสีนามิในมหาสมุทรอินเดีย สัญญาณเกิดเหตุของสีนามิ และ สิ่งที่ต้องทำเมื่อเกิดสีนามิ

Jai the Elephant and her friends teach about tsunamis. Viewers will learn how the world has come together to build a tsunami warning system in the Indian Ocean, the warning signs of a tsunami, and what to do if a tsunami comes. Jai the Elephant and her friends show viewers how countries worked together to build a tsunami warning system; the warning signs of a tsunami; and what to do if a tsunami comes.

เรียนรู้เกี่ยวกับสึนามิกับใจช้างน้อย

• •

ภาพยนตร์เรื่องนี้ผลิตภายใต้ความร่วมมือกับสถาบันเพื่อการศึกษาและวั ฒนธรรม และ พิพิธภัณฑ์สีนามิ (เขาหลัก , ประเทศไทย)



ลิขสิทธิ์ © 2551 โดย เควิด เอ็น แข้ทเล่อร์ สงวนลิขสิทธิ์ ดิดต่อ : www.wwu.edu/∽sattled

สถานที่ถายทำภาพยนตร ใน จังหวัดพังงา ประเทศไทย Filmed on location in Phang-Nga, Thailand.

Conclusion

- Museums can (a) serve as a community resource, (b) actively promote awareness about disaster threats, and (c) work with schools and organizations.
- Museums can commemorate the event and serve as a memorial.
- Museums can show hope, resilience, and the human spirit, and help people move forward with their lives.

